Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali - Scuola primaria "ENRICO TOTI"-

All'interno della progettualità di plesso, le singole classi trovano spazio per realizzare compiti che permettono di sviluppare le competenze trasversali.

Tutti i progetti attuati nel plesso mirano a coinvolgere gli alunni in un percorso di crescita della consapevolezza di sé, delle capacità relazionali e di inclusione, di interiorizzazione delle regole e del loro rispetto, di sviluppo della creatività e della curiosità.

La scuola affianca al compito "dell'insegnare ad apprendere" anche quello "dell'insegnare ad essere", per una scuola di tutti e di ciascuno.

Progetti di plesso

Il plesso si caratterizza per la scelta di potenziamento della lingua inglese: con metodologia **CLIL (Content and Language Integrated learning)**, in tutte le classi si svolgono in L2 insegnamenti disciplinari come tecnologia, storia, geografia, arte, musica, scienze.

- **COUNT AND PLAY (cl.I)**
- **THE WORDS ABOUT…(cl.II)**
- **CREATIVE ENGLISH (cl.III)**
- **GEO FUN (cl.III)**
- **DON'TLOSE TRACK(cl.IV)**
- **FINALLY IN 5th GRADE (cl.V)**

Questi progetti favoriscono e promuovono lo sviluppo di competenze linguistiche offrendo occasioni di utilizzo della lingua in contesti diversi e concreti; in tal modo si rafforzano la comunicazione e l'interazione tra gli alunni e si ampliano le competenze comunicative di entrambe le lingue.

-GROW-UP(progetto madrelingua)

È il progetto che consente di connotare la scuola come avviata alla pratica del bilinguismo. Attraverso l'intervento di uno o più esperti di lingua inglese del **CENTRO STUDI MODUS,** di durata annuale, con assegnazione delle ore di intervento in fasce concordate, si consolida la pratica della lingua comunitaria.

Con metodologia basata sul projet-based learning si favoriscono la collaborazione e la creatività. Ogni lezione si incentra su temi di interesse degli studenti, permettendo loro di applicare le competenze linguistiche acquisite in modo spontaneo. Le proposte sono altamente interattive e includono: role-playing, simulazioni, forum di discussione, analisi di materiali, produzione di materiali originali.

Per la classe V sono garantite ulteriori 10h dal Progetto madrelingua di Istituto.

Gli interventi degli esperti implementano la conoscenza disciplinare e la pratica dell'inglese.

Allo scopo di arricchire il lessico, la lingua inglese diventa un aspetto trasversale in ogni progetto di plesso:

-CONNESSIONE SENZA CONFINI (progetto teatrale/ espressivo)

Il progetto intende avvicinare gli alunni all'espressione di sè attraverso un percorso di drammatizzazione da portare in scena nel quartiere: promuovendo la cultura dell'accoglienza e dell'inclusione, valorizzando il patrimonio delle tradizioni familiari dell'intera comunità scolastica, si consolida il legame degli alunni con il territorio di appartenenza per favorire l'incontro, il dialogo, lo scambio tra le differenti realtà culturali presenti sul territorio.

Avvalendosi della guida di esperti esterni qualificati e delle associazioni locali, gli alunni realizzano0 uno spettacolo teatrale con parti/intermezzi/canzoni anche in lingua inglese.

-DO YOU WANT TO BE MY FRIEND?(progetto accoglienza)

L'obiettivo educativo perseguito è la conoscenza e l'interazione fra compagni e l'accettazione dell'altro: un'occasione di gioco e di festa per favorire relazioni positive e di apertura verso l'altro.

Titoli dei giochi e procedure vengono proposti anche in lingua inglese.

-MAèGGIANATALE (progetto artistico-manipolativo/musicale)

Gli alunni potenziano le competenze artistiche, creative, musicali, relazionali, civiche e sociali, imparando il valore della solidarietà e della collaborazione con spirito di iniziativa (imparare a imparare). La caratterizzazione espressiva è ampia in quanto si propone di sviluppare la dimensione artistica nei sui diversi aspetti: dal disegno alla pittura, dalla manipolazione di materiali differenti alla realizzazione di oggetti, dai suoni, alla musica, al canto corale.

Per i cori e il tradizionale mercatino che avranno luogo nel cortile della scuola, vengono realizzati volantini, inviti e cartellonistica in doppia lingua, italiano e inglese.

-BRICO...LAB(progetto artistico manipolativo)

Per una settimana i bambini vengono coinvolti in attività pratiche che li rendano protagonisti del processo di apprendimento. Il loro interesse viene stimolato offrendo attività differenti, coinvolgendo volontari del quartiere, parenti, docenti che guidino questi laboratori pratici. I gruppi a rotazione fanno esperienze differenti e ciascuno può scoprire ed esprimere le proprie potenzialità.

-<u>INCONTRIAMOCI! MEET US!</u>(progetto continuità/orientamento)

Il progetto si realizza durante l'anno con spazi di partecipazione dedicati ai bambini della scuola dell'infanzia di riferimento con sede nel quartiere: le attività si trovano all'interno dei percorsi del Natale e della festa finale della scuola. Per ottobre e novembre si organizzano incontri specifici fra i due ordini come ad esempio la castagnata, il *tea time,* i giochi in palestra…

Per l'**Open day** la classe 5^ in particolare ha un ruolo attivo nella preparazione e nello svolgimento dell'incontro.

In occasione del Carnevale si prevede un momento di festa in comune.

Nel mese di maggio vengono invitati i bimbi più grandi dell' Infanzia per il consueto laboratorio di raccordo e continuità fra scuole.

-<u>TOTI NEWS</u>(giornalino semestrale della scuola)

Tutti gli alunni sono coinvolti nella realizzazione di un giornalino attraverso stesura di articoli, interviste, disegni, giochi per contribuire allo sviluppo di competenze espressive, comunicative(sia in L1 sia in L2) e informatiche. Gli alunni più grandi curano l'aspetto grafico e il prodotto è pubblicato on line.

Gli alunni partecipano inoltre a **progetti in verticale su temi legati all'inclusione**:

-<u>ORTO A SCUOLA</u> (tutte le classi in gruppi a rotazione): l'attività pratica, la realizzazione delle fasi di lavoro, l'osservazione nel tempo, la cura dalla semina al raccolto, favoriscono l'inclusione, la cooperazione, la responsabilizzazione degli alunni; lo sviluppo del senso civico e la sensibilizzazione alla sostenibilità ambientale sono gli obiettivi trasversali da implementare. All'interno di queste attività si realizzerà **<u>PROGETTO CROCUS</u>**: piantare e far crescere i bulbi gialli in occasione della celebrazione della *GIORNATA DELLA MEMORIA*.

-<u>INSIEME È PIÙ BELLO: LABORATORI PER INCLUDERE</u>

Il progetto nasce con l'obiettivo di promuovere un ambiente scolastico inclusivo nel quale ogni bambino possa sentirsi accolto, valorizzato e parte integrante del gruppo. Attraverso attività pratiche, creative e cooperative si intende favorire la conoscenza reciproca, la collaborazione e il rispetto delle differenze, offrendo a ciascun alunno la possibilità di partecipare secondo le proprie capacità.
Il progetto si realizza nell'arco dell' anno scolastico con cadenza settimanale.
Il Progetto si concretizza in diversi tipi di laboratori, in piccolo gruppo e in verticale, includendo tutti i bambini del Plesso.
Laboratori

1. Laboratorio artistico – "Tutti diversi, tutti artisti"
2. Giochi di ruoli – "Mettiamoci nei panni degli altri"

3. Laboratorio musicale – "Suoniamo insieme"
4. Laboratorio natura – "Il nostro piccolo orto"
5. Laboratorio di giochi cooperativi – "Una squadra per tutti"

-<u>COLTIVIAMO EMOZIONI</u>(CL.1^/2^)

Per favorire la conoscenza reciproca e l'inclusione si potenziano la comunicazione verbale/non verbale e la manualità. Contestualmente si implementano l'autonomia personale e quella operativa; le attività predisposte favoriscono la lettoscrittura in L1 e L2.
Le attività sono anche finalizzate alla conoscenza, alla distinzione e al controllo delle differenti situazioni emotive. I piccoli gruppi di cinque alunni al massimo, anche verticali, prevedono sempre la partecipazione attiva degli alunni con evidenti fragilità.

-<u>LABORATORIO DI CUCINA</u> (tutte le classi a rotazione): le attività pratiche manipolative a piccoli gruppi facilitano l'interazione e valorizzano la capacità di collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune.

La scuola, tra i vari **progetti territoriali**, aderisce alle seguenti proposte:

-<u>PROGETTO PICCO</u>(per tutte le classi): attraverso quattro incontri per classe, gli alunni si accostano e approfondiscono le regole della pallavolo con un atleta della società lecchese. Le attività pratiche, gli esercizi mirati, le sfide di gioco veicolano i valori educativi dello sport.

-<u>PROGETTO"EUREKA"</u> (CL.4^): in collaborazione con Confindustria Lecco/Sondrio, il progetto ha lo scopo di inventare un gioco con kit materiale predisposto. L'obiettivo è quello di sviluppare capacità di iniziativa, progettazione, confronto e inclusione.

-<u>PROGETTO "L'ACQUA FA SCUOLA 26/27"</u>(classe 1^/2^/4^/5^): gli alunni partecipano ai laboratori didattici proposti da LARIORETI allo scopo di sensibilizzare le nuove generazioni a comprendere il valore dell'acqua e a prendersene cura. Si approfondisce L'argomento si approfondisce attraverso laboratori di classe per trasformarsi in pubblicitari del progresso realizzando manifesti per una campagna ambientale o realizzando una mappa per una caccia al tesoro in cui gli indizi tracciano il percorso dell'acqua nella nostra scuola oppure scoprendo le grandi invenzioni dei popoli antichi per il governo della risorsa idrica.

-<u>PROGETTO DI SCRITTURA CREATIVA</u>(CL. 3^/5^): le classi partecipano al concorso di scrittura CONAD. Il progetto intende sviluppare la capacità comunicativa attraverso la creazione di storie in diverse modalità, come libri animati o pop up.

-PIANO DIRITTO ALLO STUDIO 2026/2027 DEL COMUNE DI LECCO(per tutte le classi): ciascuna classe, secondo i propri interessi e obiettivi educativi/disciplinari, aderisce a molti dei progetti proposti dal Comune di Lecco.

Gli alunni di tutte le classi, inoltre, aderiscono a **progetti di Istituto** come:

KIDS GO GREEN

PIEDIBUS

ANCHE I TAPPI FANNO COSE GRANDI

sul tema della sostenibilità, per educare cittadini consapevoli e responsabili nell'assumere comportamenti green.

I progetti offrono diverse attività di incontro, di disegno e manipolazione, di canto, di movimento, di scoperta di sé, di rapporto con gli altri, di valorizzazione delle diversità, di scoperta del territorio e del quartiere. La realizzazione di prodotti individuali oppure organizzati in gruppi orizzontali(con alunni della stessa classe) o gruppi verticali(con alunni di classi diverse), è l'occasione per esprimersi in varie forme: arte, movimento, sport, canto, lingua inglese.

Tutti i progetti mirano all'educazione al rispetto delle regole, con particolare attenzione alla centralità della persona e della salvaguardia dell' ambiente. Tutte le azioni didattiche assumono un carattere educativo ampio, che contemplano la creazione di un ambiente di vita quotidiana che valorizzi il benessere, la salute e la sicurezza, la sostenibilità. La finalità è quella di trasmettere un modello, uno stile di vita che promuova benessere, che non si risolva in un semplice passaggio di informazioni, ma cerchi di incidere sui comportamenti e sugli atteggiamenti di tutti. In tale prospettiva le attività progettuali mirano al coinvolgimento anche delle famiglie, degli Enti territoriali, delle associazioni locali...

Le ricerche interdisciplinari per la realizzazione di compiti di realtà mirano a sviluppare le abilità di ogni singolo bambino attraverso l'apprendimento cooperativo(imparare a imparare). I percorsi interdisciplinari mirano alla formazione di persone autonome, che siano in grado di assumere comportamenti responsabili. Per promuovere questa ampia opportunità formativa è indispensabile un approccio progettuale basato su esperienze di esplorazione diretta dell'ambiente circostante e su abitudini di osservazione della realtà. Tutte le esperienze si concretizzano realizzando compiti di realtà, partecipando a uscite didattiche, mostre, eventi...

L’educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative, che consentono di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell’ambiente che favoriscono forme di cooperazione. L’area della cittadinanza esprime la sintesi delle educazioni alla pace, alla gestione dei conflitti, alla cultura delle differenze e del dialogo. Tutto ciò porta alla formazione di un cittadino consapevole.

L’educazione alla legalità ha per oggetto la natura e la funzione delle regole nella vita sociale, il rispetto per se stessi e per gli altri, per acquisire una comprensione profonda dei diritti e dei doveri.

Gli alunni vengono stimolati al cambiamento per sviluppare la propria coscienza civile: questo comporta garantire e promuovere la dignità e l’uguaglianza di tutti gli studenti “senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di condizioni personali e sociali” e impegnandosi a rimuovere gli ostacoli di qualsiasi natura che possano impedire “il pieno sviluppo della lepersona umana”.

I nuclei tematici e gli obiettivi di apprendimento sono stati condivisi dal gruppo docente secondo linee delle nuove Indicazioni ministeriali e vengono perseguiti in modo trasversale nei progetti del plesso.